

I-BAR

Integrier-BAR

Occupy democracy

Die Demokratie ist in der Krise. Sogar reaktionäre Kräfte fordern mehr direkte Demokratie, wollen die repräsentative Demokratie, eines der „erfolgreichsten Exportgüter“ Europas mit dem Druck der Strasse reformieren. Ist die westliche Forderung an den „Rest der Welt“, ihr vorbildliches Modell von Demokratie und Pressefreiheit zu übernehmen heute noch haltbar?

Ist der demokratische Ethos, als Teil der politischen Kultur unserer Gesellschaft aus der Perspektive einer kulturell diversen Bevölkerung betrachtet ein anderer? Hat der Anschlag auf Charly Hebdo oder die Pegida-Bewegung die Betrachtung dieser Fragen entscheidend verändert?

An 2 Abenden versuchen wir verschiedenen Aspekte dieser komplexen Thematik mit Hilfe interessanter Diskutierender zu ergründen:

jeweils 20.00 Uhr

in der Favoritbar

Damenstiftstr. 12
80331 München

11.5.15 Pressefreiheit, Mythos und Realität in Zeiten globaler Konflikte

- Wie gehen die Medien in Europa nach dem Charly Hebdo Anschlag mit dem Begriff der Freiheit um?

18.5.15 I-Bar 12: Democracy Now, Technologies of Resistance

- Sind „neue Technologien“ der Demokratie im internationalen Aktivismus zu finden, kommt „Innovation der Demokratie“ jetzt nach Europa zurück?

- 11.5.15:** -Rudolf Stumberger, Journalist, Münchner Presse Büro
 -Michael Hirsch, Politikwissenschaftler und Philosoph, Autor „Warum Wir Eine Andere Gesellschaft Brauchen!“
 -Vertreter_in der Neuen Deutschen Medienmacher (angefragt)

Moderation:

Kuros Yalpani (Glockenbach Gespräche, Politube.org)



- 18.5.15:** -Corina Schuster (Aktionsbündnis Stop G7 Elmau): wie ist Widerstand organisierbar?
 -Nina Wesemann Regisseurin „first class asylum“ zeigt Ausschnitte aus ihrem Film über die Besetzung des Rindermarkt 2013
 -Pravu Mazumdar (Philosoph und Autor, u.a. des Buches „Im Niemandsland der Kulturen“ und Foucault-Kenner)
 -Benjamin Zachriah (Historiker und Kenner der Süd-Asiatischen AktivistInnen Szene. Schreibt gerade an einer Gandhi-Biographie.)

Moderation:

Peter Arun Pfaff (Göthe Protokoll, Integrier-Bar)

The banner consists of three main parts:

- On the left, the logo for "I-BAR Integrier-BAR" in red and white.
- In the center, a photograph showing a bar interior with several tables and chairs.
- On the right, the logo of the "Landeshauptstadt München Kulturreferat" (Munich State Capital Culture Reference) featuring a stylized figure in a shield.

Text on the banner:

- Top right: "Diese Veranstaltung wird gefördert von der"
- Bottom right: "Landeshauptstadt München Kulturreferat"